RUGHE
CROMA, 2026

“UN’ELEFANTE, RABBIOSA, SI LIBERA
DALLE MAGLIE DI UNA CATENA,
IN UN GESTO DI RIBELLIONE E DI GIOIOSA
AUTODETERMINAZIONE.”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Everything happens to me
AlixCollage

“LA FIGURA FEMMINILE AL CENTRO, NUDA E COMPOSTA IN MEDITAZIONE, IRRADIA UNA QUIETE SACRA CHE DIVENTA IL FULCRO EMOTIVO DELL’INTERO COLLAGE. ATTORNO A LEI, GLI ANIMALI E I SIMBOLI MISTICI ORBITANO COME VISIONI INTERIORI, AMPLIFICANDO LA SUA AURA IERATICA E TRASCENDENTE.”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Senza titolo
Frad

“25 APRILE
ERBACCE SPONTANEE
CRESCONO IN LUOGHI DOVE NON SONO
DESIDERATE. SONO MOLTO UTILI PER
IL SUOLO E GLI ALTRI ESSERI VIVENTI,
MA CONSIDERATE ‘FUORI POSTO’
IN UN’OTTICA ANTROPOCENTRICA.
EPPURE RESISTONO A CONDIZIONI
AVVERSE COME: CEMENTO (GUARDA
IL MARCIAPIEDE E LE TROVERAI),
CAPITALISMO, CRISI CLIMATICA
E FASCISMO!
SE TI RICONOSCI IN QUESTE PIANTE
È OK!”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Senza titolo

Marta Bianchi

Resistenze e Liberazioni

G.U.I.T.

GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA

@CENTOEUNA

Sintesi organica.
la.meticcia

“IL CONTORNO SVANISCE,
NON PIÙ PELLE, MA MEMBRANA.
UN’ARCHITETTURA DI CELLULE DOVE
LA FORMA UMANA È SOLO UN PRETESTO
PER LA LUCE. GEOMETRIE VEGETALI
CHE SI ESPANDONO NEL VUOTO,
POLLINE CHE DIVENTA PENSIERO.
NON C’È DISTINZIONE, SOLO UN UNICO
FLUSSO CHE SI AUTOGENERA.
UN’ESTASI DI CLOROFILLA E NERVI.”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Desiderio ribelle

Marea Cavicchioni

**“RIVISITANDO E EVOCANDO KALÍ, CON LE BRACCIA MULTIPLE E LA LINGUACCIA DISARMANTE.
SPERNACCHIA L’ASSURDITÀ ATROCE CHE STIAMO VIVENDO, SENZA EDULCORARE LA RABBIA,
SENZA DISSIMULARE LA FORZA E LA PAURA.
LIBERARSI E LIBERARE, FORSE, È AGIRE AFFETTO SCONSIDERATO, PER RIBELLARSI AL RICATTO
DEL SACRIFICIO DI UNA PARTE PER IL BENE DELLA MAGGIORANZA PIÙ AUTORITARIA, PIÙ CONFORME.
SENZA GERARCHIE E PRETESA DI SILENZIO E CURA
DI CHI È POSTƏ AL MARGINE.
CON TUTTI I CORPI, ANIMALI UMANI O NON UMANI,
CON TUTTI I TERRITORI, CON OGNI STELLA,
CON OGNI CELLULA E ELEMENTO:
NO!
ESPLICITO. AFFETTUOSO. RABBIOSO. PAUROSO.
TRASFORMATIVO. CONSISTENTE.
STAMOCE FORTE.”**

Resistenze e Liberazioni

G.U.I.T.

GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA

@CENTOEUNA

I fiori della Resistenza
Debora Malis

“L’IMMAGINE VUOLE RENDERE OMAGGIO ALLE NOSTRE CORAGGIOSISSIME PARTIGIANE E CONTEMPORANEAMENTE RESTITUIRE UN MESSAGGIO DI PACE, COSÌ HO MESSO DEI FIORI (OVVIAMENTE PAPAVERI) NEI LORO FUCILI.
IL GERMOGLIARE DELLE ARMI VUOLE RICORDARE CHE DAI NOSTR* RESISTENT* È NATA LA CULTURA DELLA PACE E DELL’UGUAGLIANZA E CHE OGGI RESISTERE VUOL DIRE ANCHE RESISTERE ALL’IDEOLOGIA DEL CAPITALE E DELLA GUERRA.”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Resistenza guidami
Sofia Bonelli

“CAMMINIAMO INSIEME
PER CONQUISTARE IL FUTURO.”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Ora e sempre

Evasa

“ESISTERE E RESISTERE NON SONO DUE PAROLE COSÌ DIVERSE. OGNUNO SCEGLIE DI VIVERE LA PROPRIA ESISTENZA A SUO MODO E A COSA RESISTERE ANCHE. PORTARE UN PESO E TROVARE MODALITÀ PER LIBERARCENE È QUELLO CHE QUOTIDIANAMENTE FACCIAMO. IL 25 APRILE CI RICORDA DI TROVARE MODI DI FARLO COLLETTIVAMENTE. INSIEME CONTRO OGNI PESO CALATO DALL’ALTO CHE CI OPPRIME, SEMPRE ‘CONTRO CHIUNQUE VOGLIA METTERE DI NUOVO L’ESSERE UMANO CONTRO L’ESSERE UMANO’.”

Resistenze e Liberazioni

G.U.I.T.

GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA

@CENTOEUNA

Salamandra

Mela WayFinder

“LA SALAMANDRA È UN SIMBOLO ALCHEMICO DI RESISTENZA, CHE NON FUGGE IL FUOCO, MA LO ATTRAVERSA, LO DOMINA, LO TRASFORMA.
RESISTE QUANDO TUTTO INTORNO A LEI È CONSUMATO DA UNA FORZA DISTRUTTRICE CHE PUÒ ESSERE PERCEPITA COME IL MALE.
SI PURIFICA INVECE DI RIMANERE IMPURA.
È IL SIMBOLO DELLA CAPACITÀ DI STARE NEL PROCESSO TRASFORMATIVO SENZA ESSERNE DISTRUTTI.

QUEST’EPOCA È IL NOSTRO FUOCO ED IO RICHIAMO LA FORZA DELLA SALAMANDRA, CHE CI GUIDI E CI VENGA IN AIUTO OGNI VOLTA CHE ABBIAMO TIMORE DI NON RIUSCIRE PIÙ A RESISTERE.”

Resistenze e Liberazioni

G.U.I.T.

GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA

@CENTOEUNA

rEsisto

MarLa

“ESISTO E RESISTO: DUE PAROLE
IN UN UNICO GESTO PER UNA VOCE
COLLETTIVA.
LA PRESENZA SI AFFERMA ANCHE NELLA
FRAGILITÀ, CON DETERMINAZIONE
E CURA.
UN ATTO POETICO DI RESISTENZA,
PER CORPI CONSAPEVOLI LIBERI E VIVI.”

Resistenze e Liberazioni

G.U.I.T.

GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA

@CENTOEUNA

Infinite Resistenze
L'Incisora

**"IL FIORE PARTIGIANO È OSTINATO
E NON HA TEMPO, CONTINUA
A CRESCERE SPONTANEAMENTE FUORI
E DENTRO DI NOI, ACCOMPAGNANDO
SEMPRE NUOVE LOTTE.
QUESTA IMMAGINE È UN MODO
DI RINGRAZIARE CHI HA ILLUMINATO
LA NOSTRA STORIA PASSATA,
MA GUARDA AL PRESENTE, PERCHÉ
COME HA DETTO MARIA CERVI
'NESSUNA CONQUISTA È PER SEMPRE.
C'È SEMPRE QUALCUNO INTERESSATO
A TOGLIERLA, PER CUI RESISTERE NON È
SOLO UN DOVERE MA UNA NECESSITÀ'."**

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Pando
Sketching Roots

“PANDO È UNA FORESTA DI MOLTI ALBERI, CHE IN REALTÀ È UN UNICO ORGANISMO DI RADICI INTRECCIATE E LOTTE CONDIVISA. RESISTENZA POPOLARE, CAPILLARE.”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Periferie queer
centoeuna

“CONFINI CHE SCONFINANO CONTINUAMENTE, PER ASSENZA DI CENTRI. ATTRAVERSAMENTI CONTINUI CHE RESISTONO A CHI VUOLE DEFINIRE I PERCORSI OBBLIGATI.”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Tuttapposto
centoeuna

“TUTTO A POSTO FINCHÉ
TUTTO SI SPOSTA.”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Resistenza mestruale
centoeuna

“L’UNICO SANGUE CHE NON CI INDISPONE.”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Resistere è bucare un margine

centoeuna

Resistenze e Liberazioni

G.U.I.T.

GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA

@CENTOEUNA

Resistere è andare in profondità

centoeuna

Resistenze e Liberazioni

G.U.I.T.

GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA

@CENTOEUNA

Esci da questo corpo
centoeuna

“ESCI GIUDIZIO, PREGIUDIZIO.
ESCI SENSO DI COLPA.
ESCI SENSO DI INADEGUATEZZA,
ABITUDINE AL COMPIACERE.
LA MIA RESISTENZA È UNA MUTA LENTA
E COSTANTE CHE SCELGO OGNI GIORNO.”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Identità

centoeuna

“COSA SIGNIFICA ESISTERE DAVVERO.”

Resistenze e Liberazioni

G.U.I.T.

GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA

@CENTOEUNA

La declinazione di un verbo
centoeuna

“CREARE PER CONTRASTARE
UN SISTEMA CHE VUOLE SOLO IMPORRE.”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Resisto con lo sguardo

centoeuna

Resistenze e Liberazioni

G.U.I.T.

GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA

@CENTOEUNA

La Liberazione è Intersezionale. Sennò è Privilegio.
centoeuna

“TUTTI I SISTEMI DI OPPRESSIONE SONO LEGATI: PATRIARCATO, CAPITALISMO, FASCISMO, MILITARISMO, RAZZISMO, CLASSISMO, OMOLESBOTRANSFOBIA, SPECISMO. NON C’È LIBERAZIONE POSSIBILE FINCHÉ CIASCUNO DI QUESTI SISTEMI SARÀ IN PIEDI: PER QUESTO LA LOTTA DEVE ESSERE INTERSEZIONALE, ALTRIMENTI È SOLO UN’ESTENSIONE DEL PRIVILEGIO”.

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA

Liberiamo tutte le R-esistenze
centoeuna

“TUTTE LE RESISTENZE E TUTTE LE ESISTENZE HANNO PARI DIGNITÀ, ANCHE QUELLE CHE NON CONOSCIAMO O CHE NON COMPRENDIAMO PERCHÉ SONO LONTANE DA NOI, GEOGRAFICAMENTE, CULTURALMENTE, ONTOLOGICAMENTE.”

Resistenze e Liberazioni
G.U.I.T.
GALLERIA URBANA ITINERANTE TRANSFEMMINISTA
@CENTOEUNA